قصص رياض الأطفال

شمشون الجبار

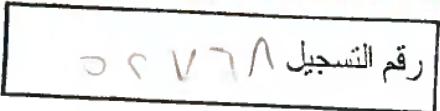
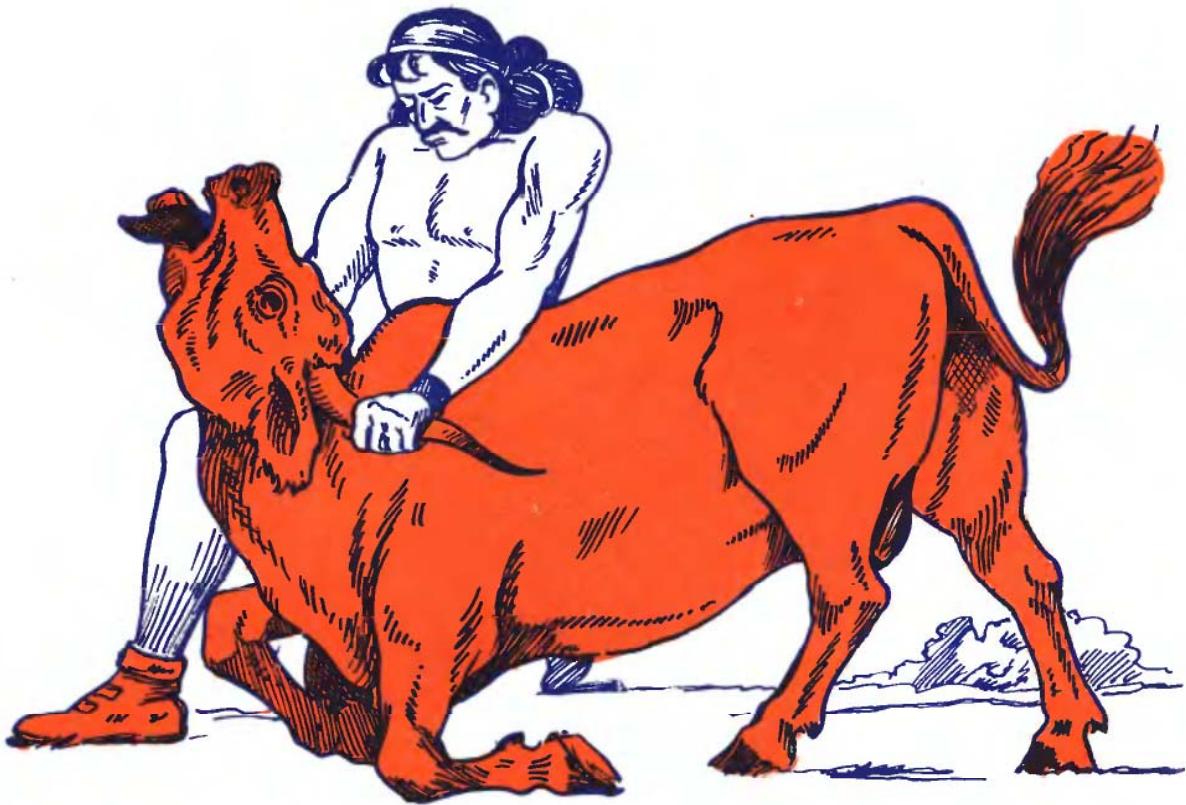
كامل كيلاني

قصص رياض الأطفال

بقلم كامل كيلاني

تستقبِل هذه المجموعةُ المُبدَعةُ أطفالَ الرِّياضِ فى مَطلعِ تعليمِهم ، فتفتِنُهم ألوانُها الجذّابة ، وتُعينُهم صُوَرُها المُعَبِّرةُ على فَهْمِ خُلاصة القِصَص ، فيُغْرِيهم ذلك بالإسراع فى تعلّم القراءة ، ليتعرَّفوا من الألفاظِ ، تفصيلَ ما فهِمُوه من التَّصاوير ؛ فهى خيْرُ ما تزْدان به رياضُ الأطفالِ من زهَرات ، وهى أسلوبٌ مُبتَكَرٌ فى تحبيبِ القِراءة لأطْفالِ الرَّوْضَة ، يقُومُ على أساسٍ تربوىٍّ ناجحٍ فى تعليم القِراءة وتكْوينِ الجُمَلِ ، مُستعِينةً على تفهيمِ المَعانى بالتَّصاويرِ المُعَبِّرةِ الفاتِنَة ، التى تسترعى الانتباه ، وتُثير التَّطلّع .

وتَحْوِى هذه المجموعةُ قِصَصًا خفيفةً ظريفةً ، مُفَصَّلةً على نحْوٍ يُتيحُ لهم إدراكَها فى سُهولةٍ ويُسْرٍ ، ويُحبِّب إليهم مُتابَعَتَها فى شوْقٍ وإقبال .

دار مكتبة الأطفال

"شَمْشُونُ" رَجُلٌ قَوِيٌّ شُجاعٌ .
"شَمْشُونُ" تَخافُ مِنْهُ الرِّجالُ والسِّباعُ .
ثَوْرٌ مُتَوَحِّشٌ ، هَجَمَ عَلَى النَّاسِ .
النَّاسُ خافُوا مِنَ الثَّوْرِ ، هَرَبُوا .
"شَمْشُونُ" لَوَى رَقَبَةَ الثَّوْرِ ، غَلَبَهُ .
"شَمْشُونُ" أَقْوَى مِنَ الثَّوْرِ الْمُتَوَحِّشِ .

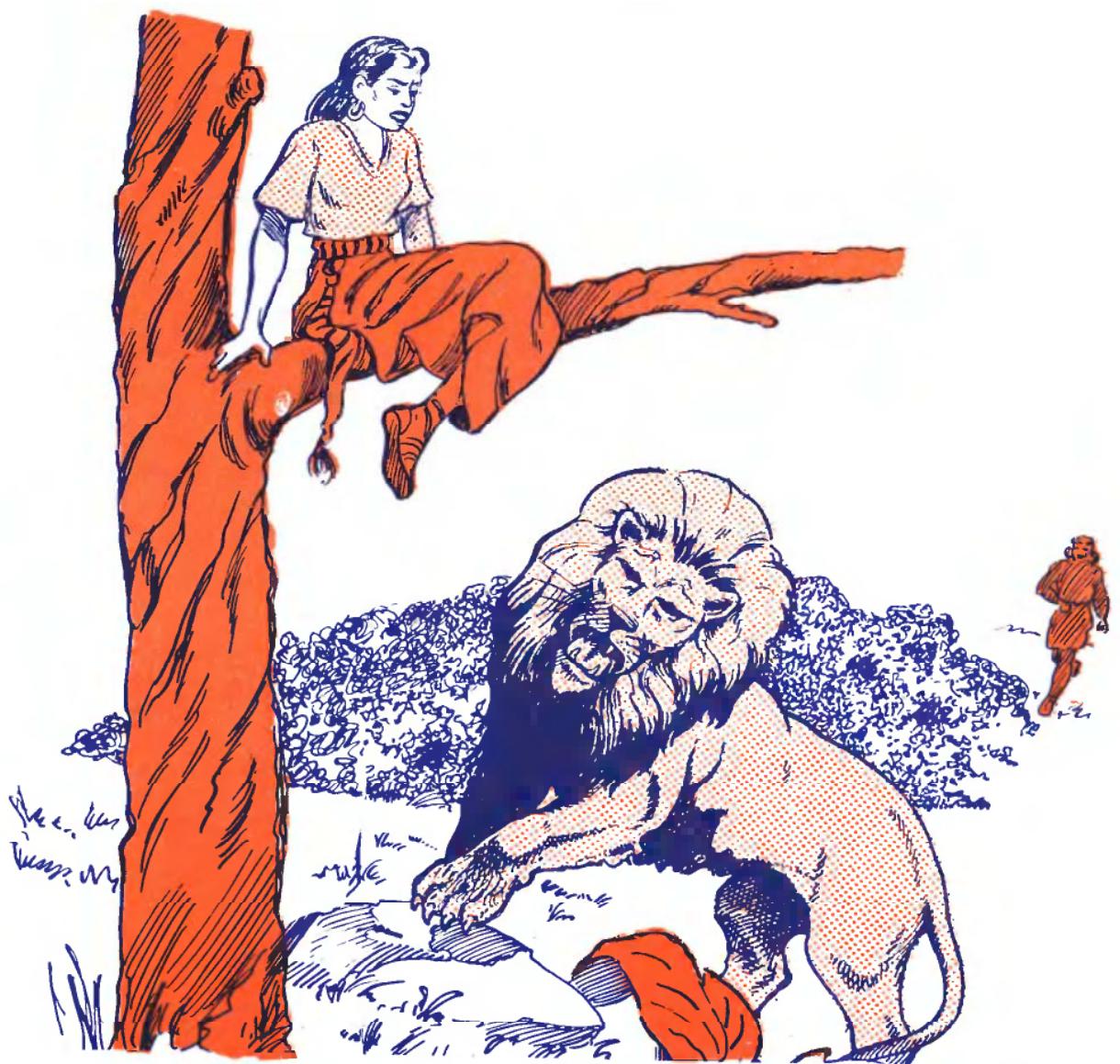
نِمْرٌ مُفْتَرِسٌ جاءَ مِنَ الْغابَةِ .

اَلنِّمْرُ نَطَّ عَلَى كَتِفِ "شَمْشُونَ" .

جاءَ يَصْطادُ ، صادَهُ "شَمْشُونُ" .

اَلْكَرْكَدَّنُ : أَبُو قَرْنٍ جاءَ مِنَ الْغابَةِ .

"شَمْشُونُ" نَطَّ عَلَى ظَهْرِ الْكَرْكَدَّنِ .

"شَمْشُونُ" لَوَى رَقَبَةَ الْكَرْكَدَّنِ ، وَقَّعَهُ .

"دَلِيلَةُ" صَاحِبَةُ "شَمْشُونَ" ، "جَمِيلَةُ" أُخْتُها .
جَمِيلَةُ" دَخَلَتِ الْغابَةَ ، سَمِعَتْ صَوْتَ الأَسَدِ.
"جَمِيلَةُ" طَلَعَتْ فَوْقَ شَجَرَةٍ عالِيَـةٍ .
"شَمْشُونُ" سَمِعَ صَوْتَ الأَسَدِ ، خاف عَلَى "جَمِيلَةَ" .
"شَمْشُونُ" هَجَمَ عَلَى الأَسَدِ ، مَسَكَهُ .
"جَمِيلَةُ" انْبَسَطَتْ لَمَّا شافَتْ "شَمْشُونَ" .

"جَمِيلَةُ" فَرِحَتْ بِنَجاتِها مِنَ الْأَسَدِ.
"جَمِيلَةُ" رَكِبَتِ الْأَسَدَ، وَهِيَ فَرْحانَةٌ.
رَجَعَتْ إِلَى الْبَيْتِ، حَكَتْ لِأُخْتِها "دَلِيلَةَ".
"دَلِيلَةُ" شَكَرَتْ "شَمْشُونَ" عَلَى مَعْرُوفِهِ.
"جَمِيلَةُ" قالَتْ: "لا نَنْسَى جَمِيلَ "شَمْشُونَ"."
"شَمْشُونُ" قالَ: "عَمِلْتُ الْواجِبَ عَلَيَّ."

اَلسُّلْطانُ يَكْرَهُ "شَمْشُونَ"، يَحْسُدُهُ.
اَلسُّلْطانُ يُرِيدُ التَّخَلُّصَ مِنْ "شَمْشُونَ".
اَلْوَزِيرُ قالَ: "بِالْحِيلَةِ نَغْلِبُ "شَمْشُونَ".
"دَلِيلَةُ" الْمَكَّارَةُ نَسْتَعِينُ بِها عَلَى "شَمْشُونَ".
حِيلَةُ الْمَكَّارِ، تَغْلِبُ قُوَّةَ الْجَبَّارِ."
اَلسُّلْطانُ قالَ لِلْوَزِيرِ: "هاتِ لِي "دَلِيلَةَ"."

"دَلِيلَةُ" جاءَتْ إِلَى السُّلْطانِ ، راكِبَةً نَعامَةً .

السُّلْطانُ قالَ "لِدَلِيلَةَ": "حَمْدُ اللّٰهِ عَلَى السَّلامَةِ .

هاتِي لِي "شَمْشُونَ" بِأَيِّ وَسِيلَةٍ .

اَلْقُوَّةُ لا يَغْلِبُها إِلَّا الْحِيلَةُ .

قُوَّةُ "شَمْشُونَ" تَغْلِبُها حِيلَةُ "دَلِيلَةَ" ."

"دَلِيلَةُ" قالَتْ : "كَلامُكَ مَعْقُولٌ ، رَأْيُكَ مَقْبُولٌ ."

"دَلِيلَةُ" رَبَطَتْ "شَمْشُونَ" بِحَبْلٍ ، وَهُوَ نائِمٌ .
"شَمْشُونُ" صَحِىَ مِنْ نَوْمِهِ ، وَهُوَ مَرْبُوطٌ .
"شَمْشُونُ" فَتَحَ ذِراعَهُ ، قَطَعَ الْحَبْلَ .
"شَمْشُونُ" بَصَّ "لِدَلِيلَةَ" ، وَهُوَ مُتَعَجِّبٌ .
"دَلِيلَةُ" قالَتْ : "أَنا فَرْحانَةٌ بِكَ .
اِمْتَحَنْتُ قُوَّتَكَ ، لَقِيتُكَ أَقْوَى مِنَ الْحَبْلِ ."

دِلِيلَةُ قالَتْ لِلْحَدَّادِ : "اِعْمَلْ لِى سِلْسِلَةَ حَدِيدٍ ."

اَلْحَدَّادُ عَمِلَ سِلْسِلَةً جامِدَةً لا تَنْكَسِرُ .

"دَلِيلَةُ" صَبَرَتْ عَلَى "شَمْشُونَ" حَتَّى نامَ .

"دَلِيلَةُ" رَبَطَتْ "شَمْشُونَ" بِالسِّلْسِلَةِ الْحَدِيدِ .

"دَلِيلَةُ" قالَتْ : "أَنا غَلَبْتُ "شَمْشُونَ" .

"شَمْشُونُ" لا يَقْوَى عَلَى كَسْرِ الْحَدِيدِ ."

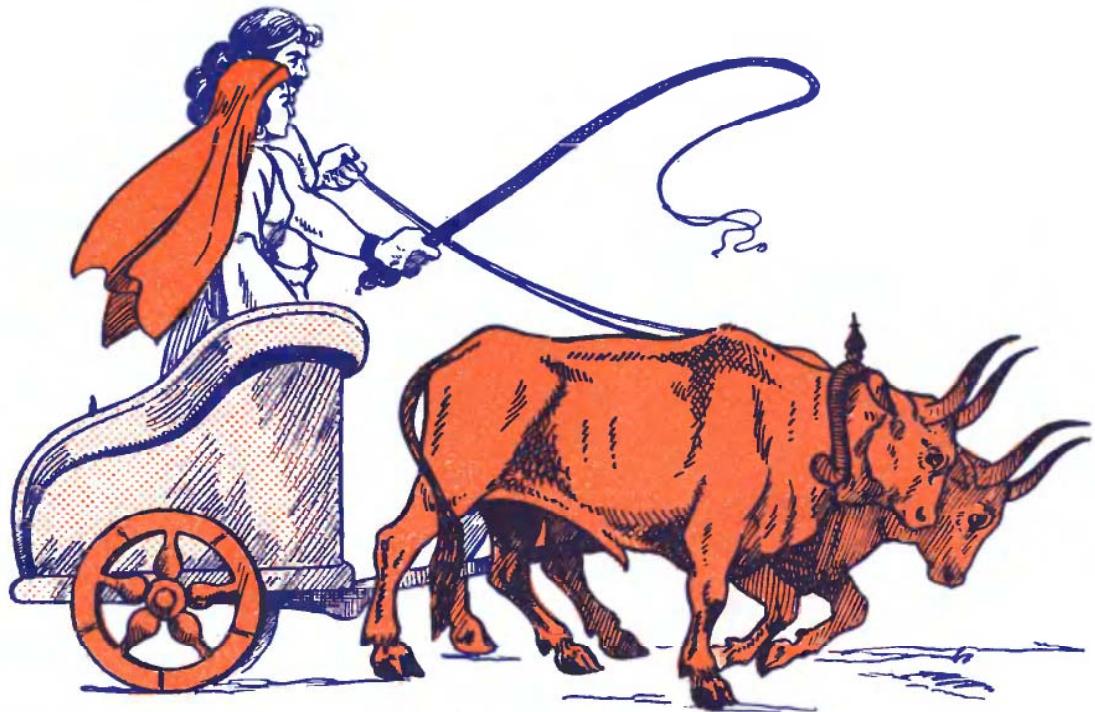
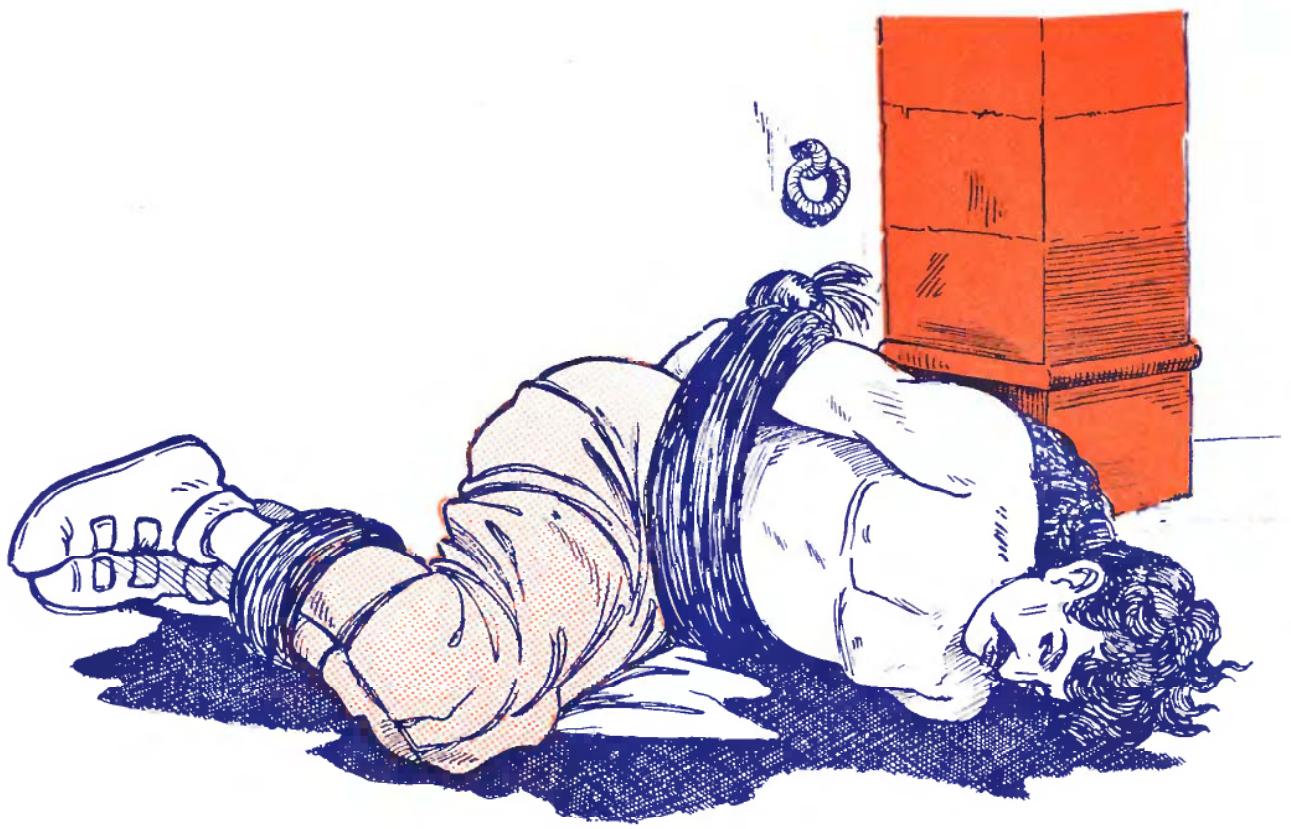
"شَمْشُونُ" صَحِيَ مِنْ نَوْمِهِ ساعَةَ الصُّبْحِ .

فَتَحَ ذِراعَهُ ، كَسَرَ السِّلْسِلَةَ الْحَدِيدَ .

"شَمْشُونُ" سَأَلَ "دَلِيلَةَ": "أَنْتِ قَيَّدْتِنِي بِالسِّلْسِلَةِ ؟"

"دَلِيلَةُ" قالَتْ : "أَرَدْتُ أَنْ أَعْرِفَ قُوَّتَكَ .

كَتَّفْتُكَ بِالْحَبْلِ : قَطَعْتَهُ ، قَيَّدْتُكَ بِالْحَدِيدِ : كَسَرْتَهُ .

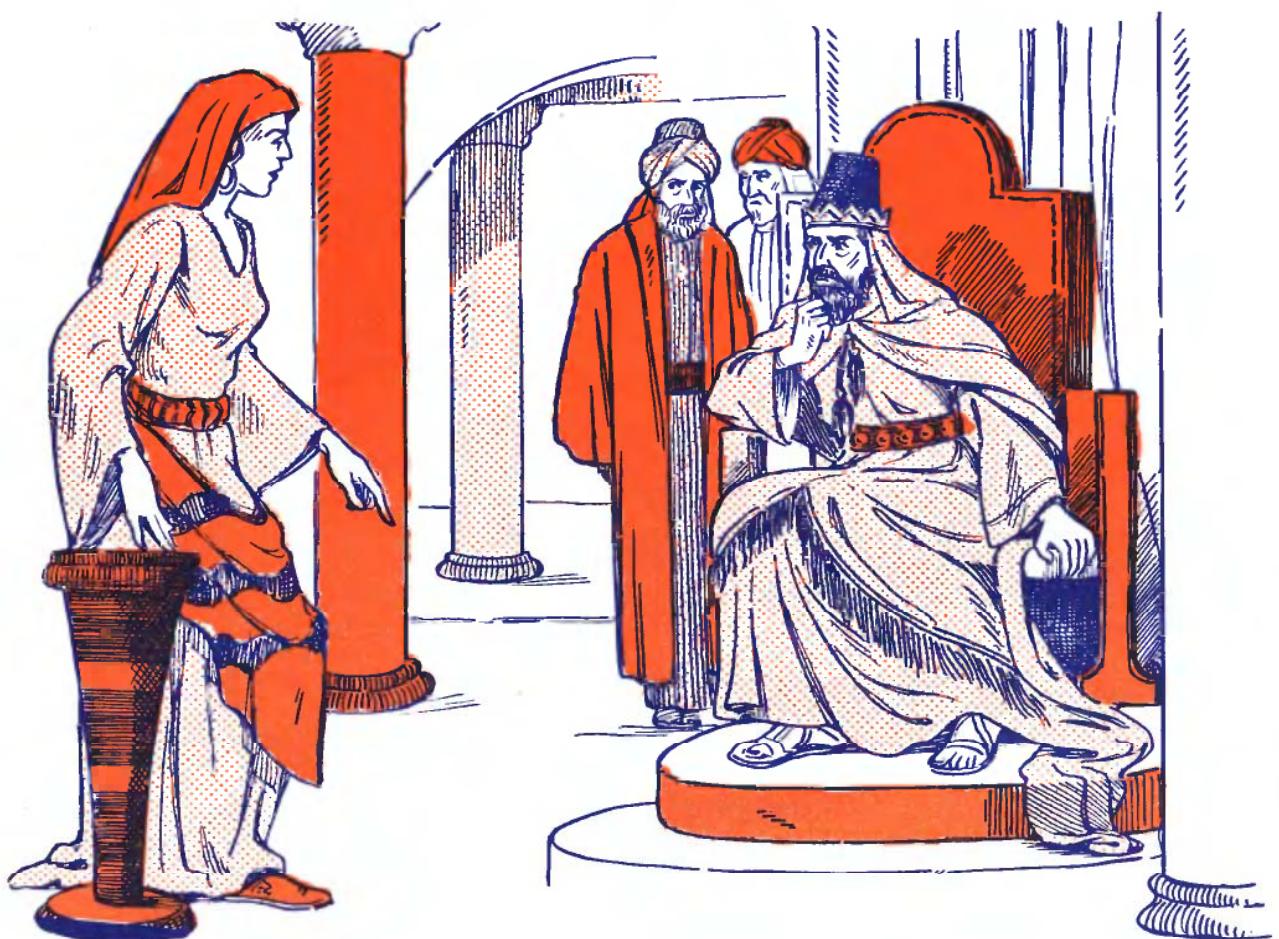
أَنْتَ أَجْمَدُ مِنَ الْحِبالِ والْحَدِيدِ يا "شَمْشُونُ" . "

"شَمْشُونُ" وَ"دَلِيلَةُ" فِي مَرْكَبَةٍ يَجُرُّها ثَوْرانِ .
"دَلِيلَةُ" فَرْحانَةٌ، وَ"شَمْشُونُ" فَرْحانٌ .
"دَلِيلَةُ" قالَتْ "لِشَمْشُونَ"، وَهُما راجِعانِ .
"أَنْتَ يا "شَمْشُونُ" أَقْوَى مِنَ الْأُسُودِ والثِّيرانِ !
أَنْتَ أَقْوَى الْأَقْوِياءِ ، أَنْتَ أَشْجَعُ الشُّجْعانِ !
مِنْ أَيْنَ جاءَتْكَ الْقُوَّةُ يا فارِسَ الزَّمانِ ؟"

"شَمْشُونُ" اُنْخَدَعَ بِكَلامِ "دَلِيلَةَ" الْمَكَّارَةِ.

"شَمْشُونُ" قالَ: "شَعْرِى سَبَبُ قُوَّتِى، سِرُّ شَجاعَتِى.

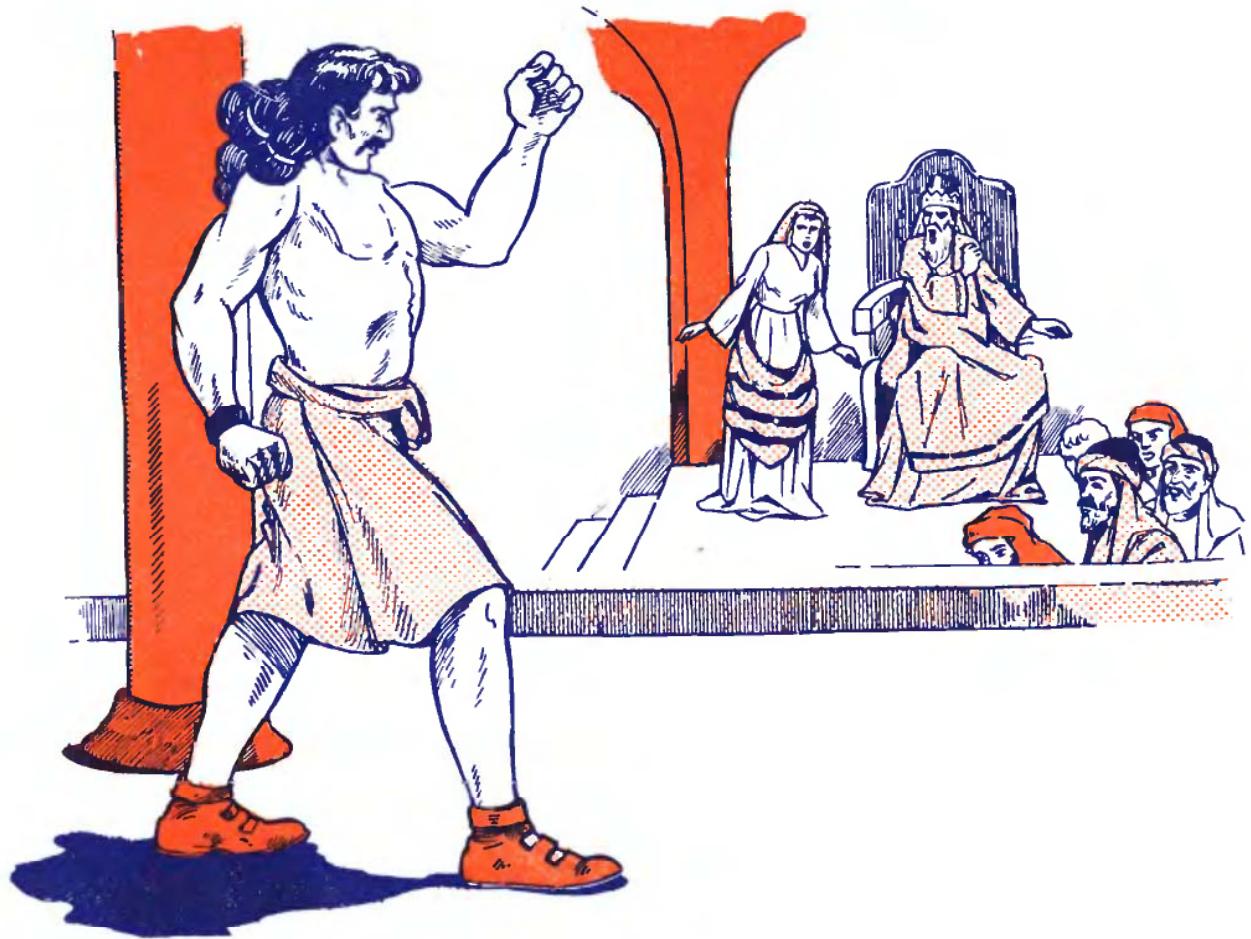
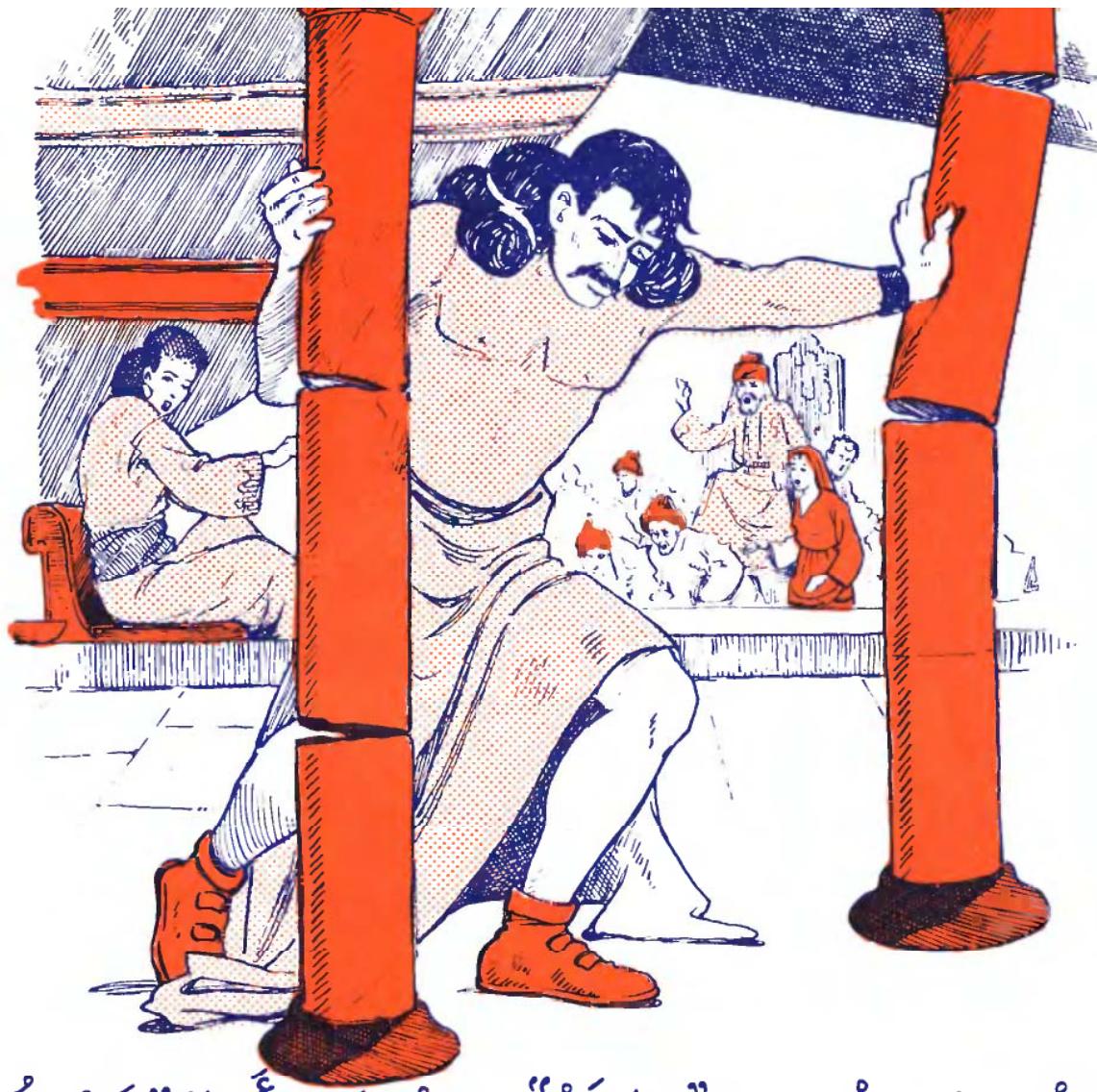
شَعْرُ "شَمْشُونَ"، أَقْوَى مِنْ "شَمْشُونَ".

"شَمْشُونُ" مِنْ غَيْرِ شَعْرِهِ أَضْعَفُ إِنْسانٍ."

"دَلِيلَةُ" اُسْتَأْنَتْ، حَتَّى نامَ "شَمْشُونُ".

"دَلِيلَةُ" قَيَّدَتْ "شَمْشُونَ" بِشَعْرِهِ، وَهُوَ نائِمٌ.

"شَمْشُونُ" صَحِيَ ، وَهُوَ مُكَتَّفٌ بِشَعْرِهِ .
"شَمْشُونُ" عَرَفَ أَنَّ "دَلِيلَةَ" غَدَرتْ بِهِ .
"شَمْشُونُ" لا يَقْدِرُ أَنْ يَفُكَّ نَفْسَهُ .
"دَلِيلَةُ" فَرِحَتْ ، لَمَّا تَغَلَّبَتْ عَلَى "شَمْشُونَ" .
"دَلِيلَةُ" أَخْبَرَتِ السُّلْطانَ أَنَّها قَيَّدَتْ "شَمْشُونَ" .
السُّلْطانُ فَرِحَ ، أَمَرَ بِحَبْسِ "شَمْشُونَ" .

"جَمِيلَةُ" عَرَفَتْ ما عَمِلَتْهُ أُخْتُها "دَلِيلَةُ" .
"جَمِيلَةُ" لا تَنْسَى مَعْرُوفَ "شَمْشُونَ" مَعَها .
"شَمْشُونُ" خَلَّصَ "جَمِيلَةَ" مِنَ الْأَسَدِ .
"جَمِيلَةُ" قالَتْ : "أَنا أُخَلِّصُ "شَمْشُونَ" مِنَ الْحَبْسِ ."
"جَمِيلَةُ" أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ بِاللَّيْلِ ، والسَّجّانُ نائِمٌ .
"جَمِيلَةُ" حَلَّتْ شَعْرَ "شَمْشُونَ" .

"شَمْشُونُ" خَرَجَ مِنَ السِّجْنِ إِلَى قَصْرِ السُّلْطَانِ .
سَمِعَ كَلامَ "دَلِيلَةَ" والْوَزِيـرِ مَعَ السُّلْطَانِ .
اَلسُّلْطَانُ قالَ : "نَقْتُلُ "شَمْشُونَ"، وَنَسْتَرِيحُ مِنْهُ ."
اَلْوَزِيرُ قالَ : "نُعَلِّقُهُ بَدَلَ الثَّوْرِ فِي الطَّاحُونِ ."
"دَلِيلَةُ" قالَتْ : "قُصُّوا شَعْـرَهُ ، تَـأْمَنُوا شَـرَّهُ ."
اَلسُّلْطَانُ قالَ : "رَأْيُ "دَلِيـلَةَ" أَحْسَـنُ رَأْيٍ ."

"شَمْشُونُ" خَدَعَتْهُ الْحِيلَةُ ، غَلَبَهُ مَكْرُ "دَلِيلَةَ".
سِرُّ قُوَّتِهِ فِي شَعْرِهِ ، لِماذا باحَ بِسِرِّهِ ؟
شافَ أَعْداءَهُ ناوِينَ الشَّرَّ لَهُ .
اِشْتَدَّ بِهِ الْغَضَبُ ، أَرادَ الِانْتِقامَ .
الْعاقِلُ لا يَجْعَلُ الْغَضَبَ يَسْتَوْلِي عَلَيْهِ .
"شَمْشُونُ" قَوِيٌّ بِشَعْرِهِ ، لٰكِنَّهُ ضَعِيفٌ بِعَقْلِهِ .

السُّلْطانُ والْوَزِيرُ وَ"دَلِيلَةُ" خائِفُونَ ، أَمامَ "شَمْشُونَ" .
كُلُّهُمْ لا يَتَحَرَّكُونَ ، لا يَنْطِقُونَ .
اِشْتَدَّ غَيْظُهُ مِنْهُمْ ، أَصابَهُ جُنُونٌ .
مِسْكِينٌ "شَمْشُونُ" ، مَساكِينُ أَعْداءُ "شَمْشُونَ" .
زَحْزَحَ أَعْمِدَةَ الْقَصْرِ بِيَدَيْهِ ، هَدَّهُ عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِ .
ماتَ أَعْداءُ "شَمْشُونَ" ، وَماتَ مَعَهُمْ "شَمْشُونُ" .

(يُجاب - مِمَّا فى هـٰذِهِ الحَكاية - عن الأسـئلة الآتيـة) :

١ ـ لماذا خاف الناسُ من الثَّـوْرِ ؟ وماذا فعل «شمشونُ» به ؟
٢ ـ ماذا فعل «شمشونُ» بالنَّمْرِ والكَرْكَدَّن ؟
٣ ـ ماذا فعل «شمشونُ» ، حين سمع صوتَ الأسدِ ؟
٤ ـ ماذا قالت «جميلةُ» لـ «شمشونَ» ؟ وبماذا أجابها ؟
٥ ـ ما هى الحِيلةُ التى دبَّرها السُّلطانُ لِيَغْلِبَ «شمشونَ» ؟
٦ ـ ماذا قال السلطانُ لـ «دليلةَ» ؟ وبماذا أجابت ؟
٧ ـ ماذا قالت «دليلةُ» لِـ «شمشونَ» ، حين تخلَّص من الحَبْلِ ؟
٨ ـ ماذا فعلت «دليلةُ» بالسِّلسلةِ الحَديدِ ؟ وماذا قالت ؟
٩ ـ ماذا قالت «دليلةُ» لـ «شمشونَ» ، حين كسرَ السِّلسلةَ الحديدَ ؟
١٠ ـ ما هو السُّؤالُ الذى وجَّهَتْهُ «دليلةُ» إلى «شمشونَ» ؟
١١ ـ ماذا فعلت «دليلةُ» ، حين عرفت سبَب قُوَّةِ «شمشون» ؟
١٢ ـ بماذا أمر السُّلطانُ ، حين علِم بأنَّ « شمشونَ » مُقَيَّد ؟
١٣ ـ لماذا عزمت «جميلةُ» على تخْليصِ «شمشونَ» ؟ وماذا صنعت ؟
١٤ ـ ماذا قال السُّلطانُ والوزيرُ لِـ «دليلةَ» ، للتخلُّصِ من «شمشونَ»؟
١٥ ـ ماذا كان شُعورُ «شمشونَ» ، حين سمِعَ كلامَ أعدائه ؟
١٦ ـ ماذا فعل «شمشونُ» بالقَصْرِ ؟ وماذا جرَى له ولأعْدائه ؟

(رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٧/٩٠٩٣)

أَساطِيرُ إِفْرِيقِيَّة

بقلم كامل كيلاني

مطبعة الكيلانى تُطلب من : مكتبة الكيلانى

٢٢ شارع غيط العدة / باب الخلق
المتفرع من شارع حسن الأكبر
تليفون ٣٩١٨٥٩٨

٢٨ شارع البستان
باب اللوق

١٫٥٠